

Kristiansand Symfoniorkester skal være det musikalske kraftsenteret på Sørlandet, og er i vekst både kunstnerisk og i antall musikere.

Vi har som mål å være 70 musikere når vi i 2012 flytter inn i Kilden.

Kilden er det første "Performing Arts Centre" i Norge, og skal foruten symfoniorkesteret huse Agder Teater, Opera Sør og et omfattende kulturhus-tilbud.

Kilden med sine fire saler inkludert en konsertsal med 1100 sitteplasser, vil gi nye muligheter for et bredt musikalsk tilbud til regionens befolkning, samt utfordre til nye kunstneriske konstellasjoner.

KRISTIANSAND SYMFONIORKESTER HAR LEDIG STILLING SOM

NOTEbibliOTEKAR

i full stilling. Den som ansettes må kunne jobbe godt i team og være fleksibel. Systematikk, profesjonalitet og nøyaktighet er viktige kvalifikasjoner. Note- og partiturkunnskap er en selvfølge. Av vesentlig kompetanse forøvrig er vi på jakt etter en person som har:

- Musikkutdanning, helst på høgskolenivå
- Bibliotekutdanning, eller tilsvarende erfaring
- Gode engelsk-kunnskaper skriftlig og muntlig
- Datakunnskap
- Stor grad av presisjon i arbeidet

Notebibliotekaren skal jobbe tett opp mot orkesterets musikere og programråd. Det er derfor viktig at den som ansettes

- har god samarbeidsevne,
- er lyttende og serviceinnstilt,
- har evne til å tåle tidspress,
- er kontaktskapende og kreativ.

Administrasjonen i Kristiansand Symfoniorkester er under omorganisering. Notebibliotekaren vil være endel av vår programavdeling der de kunstneriske valg tas i samarbeid med kunstnerisk leder. Ved samlokalisering i Kilden vil notebiblioteket også betjene Opera Sørs produksjoner. Tiltredelse så snart som mulig. Lønn etter avtale.

Søknad med vedlegg sendes elektronisk til haakon.berge@kso.no innen 26. mars 2010.

For nærmere opplysninger om stillingen kan direktør Håkon Berge kontaktes på tlf. 916 86 947, eller programsjef Alexander Taylor på tlf. 957 07 131.